



Hernán Neira

El naufragio de la luz

Ediciones B, 2004 (142 págs.)

La última novela del escritor chileno Hernán Neira, colaborador habitual de ECOS en Chile, resultó ganadora del premio Las Dos Orillas 2003, que *concede* el Salón del Libro Iberoamericano de Gijón, y acaba de ser publicada en España, Francia e Italia.

“El naufragio de la luz” cuenta la historia de una *agobian- te* comunidad de *isleños* que se oponen a los *empeños* de un *guardafaros* y de su joven pareja, Mareika, por escapar al destino. La pareja de enamorados se ve confrontada con crímenes que no son suyos, pero que les agobian y amenazan sus instintos elementales de vida y de muerte. En esta novela, Hernán Neira *hace gala de* un estilo lírico y de *hondas* resonancias alegóricas, directamente *emparentado* con el mundo de Joseph Conrad. Una novela para disfrutar de la buena literatura. ■

Juana Paredes